

REPORTATGE



J.R. TARRAGÓ

La inauguració dels dos monuments va tenir lloc dissabte al cementiri de Linyola.

L'escultura

Espais per al record

El poble de Linyola inaugura per la celebració de Tots Sants un monument de Lluís Cera dedicat a les víctimes de la Covid-19 ubicat al cementiri municipal, lloc que també compta amb una instal·lació escultòrica d'Erik Schmitz per acompanyar el dol perinatal

El poble de Linyola va presentar el passat dissabte dues instal·lacions escultòriques ubicades al cementiri municipal. La primera ret homenatge a les persones difuntes afectades per la pandèmia de la covid i és obra de l'escultor català amb ressò internacional Lluís Cera. L'obra inclou un poema fet per l'escriptor i pedagog president del centre d'estudis Mascançà Jaume Suau, guanyador de l'última edició del premi de poesia Maria-Mercè Marçal. L'espai també compta amb un altre monument per acompanyar el dol perinatal, un espai que recentment també s'ha inaugurat a Mollerussa i també el tenen altres ciutats com

Lleida, Tàrrrega o Cervera. És obra del jove artista multidisciplinari d'Ivars d'Urgell Erik Schmitz. L'encarregada de dir unes paraules sobre el dol perinatal va ser l'especialitzada en processos de comiat i acompanyament del dol Remei Capitán.

L' emotiu acte, presidit també per la corporació local, va comptar amb l'acompanyament musical del pianista i director de l'Escola de Música de Linyola Bernat Bonjorn.

El dia 1 de novembre i per la festivitat de Tots Sants, professors i de l'Escola Municipal de Música de Linyola van interpretar en directe peces instrumentals al cementiri, també en homenat-



J.R. TARRAGÓ

Lluís Cera, Erik Schmitz i Jaume Suau.

ge a les persones difuntes i especialment, a aquells familiars i amics que, per les restriccions sanitàries, no han pogut tenir un acompanyament del dol.

D'altra banda, Vilanova de Bellpuig ha recuperat dues creus al seu cementiri. Estan ubicades a la façana més vella del complex, anterior a l'any 1909. Una d'elles estava trencada des del 28 de juliol de 1936, quan es van destruir diferents elements religiosos, entre els quals hi havia les creus del terme i les del cementiri. Des de l'ajuntament d'aquest municipi del Pla d'Urgell, fa uns mesos, es van posar en contacte amb l'Institut Mollerussa, on es desenvolupa un cicle forma-



J.R. TARRAGÓ

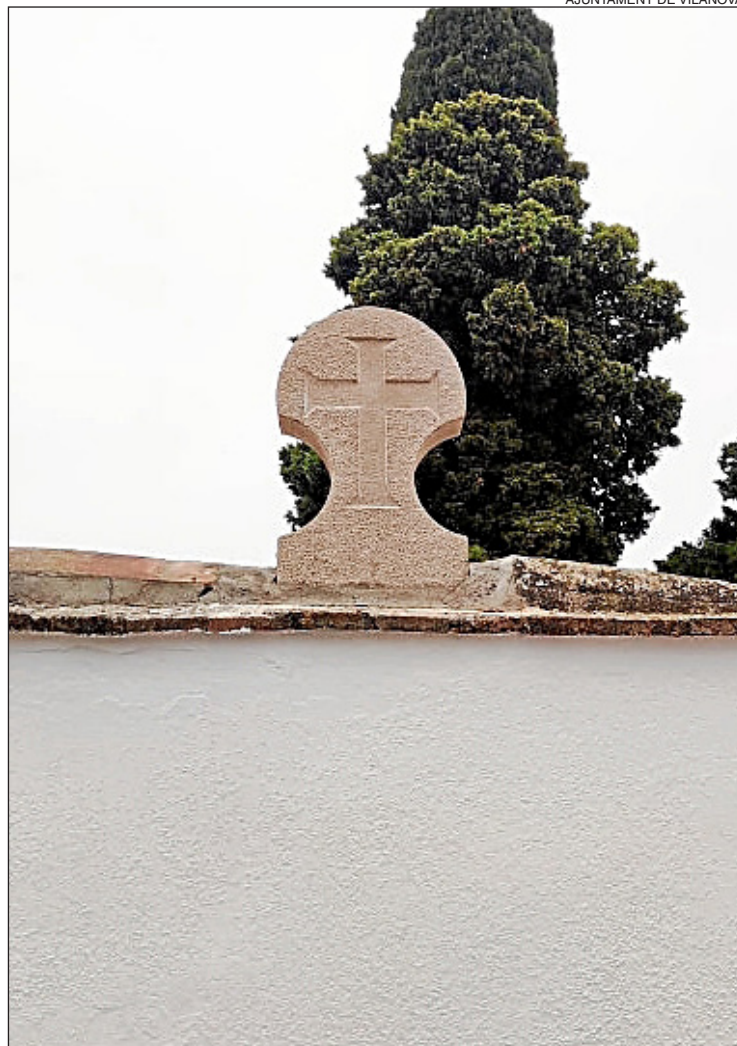
CAPITAL

Activitats del Servei de Suport al Dol de Ponent a Mollerussa

El Servei de Suport de Dol de Ponent va dur a terme una activitat durant el matí de Tot Sants a la ciutat de Mollerussa, que va tenir lloc al recentment inaugurat espai Empremtes del cementiri municipal. La finalitat va ser acompanyar infants i joves que, juntament amb els seus familiars, volen retre homenatge als seus éssers estimats difunts amb l'objectiu de donar visibilitat al dol i la mort entre els més petits d'una manera lúdica alhora que respectuosa i des d'un vessant artístic i creatiu. L'ajuntament de Mollerussa va habilitar tres portes d'accés al cementiri municipal, la principal i les dues de laterals, i va prioritzar un sentit únic de circulació intern per evitar aglomeracions de gent a les entrades i sortides durant aquesta festivitat.

dedicada al dol perinatal.

AJUNTAMENT DE VILANOVA



La creu restaurada al cementiri de Vilanova.

J.R. TARRAGÓ



Música en homenatge als difunts per Tots Sants a Linyola.

tiu de grau mitjà de tècnic en pedra natural, amb l'objectiu de buscar la seva col·laboració per restaurar diferents elements del cementiri que es troben destruïts o deteriorats. Des del centre, on tenen un taller propi, ho van veure com una bona oportunitat per incentivar l'alumnat amb treballs reals durant les classes pràctiques.

Durant el curs passat, els alumnes van treballar a fer la creu nova a imitació de la ja existent. Primer es van desplaçar al cementiri per prendre les mesures de la creu amb una estació de topografia i a l'institut es va dibuixar el model en 3D a partir d'un programa informàtic. Un cop realitzat el model es va comprar una

peça de pedra i se li va fer un primer tractament superficial al taller. Amb la col·laboració d'una empresa externa es va tallar la forma exterior de la creu i va ser l'alumnat l'encarregat de fer l'acabat final dibuixant la creu en relleu a mà. La nova creu s'ha instal·lat al cementiri coincidint amb la celebració de Tots Sants.